


あなたの命綱 久坂部羊著 朝日新聞出版	モンスターシューター 新堂冬樹著 中央公論新社	まぐさ桶の犬 若竹七海著 文藝春秋
夜明けのハントレス 河崎秋子著 文藝春秋 令和の狩猟エンタメ 	シルバー川柳 いまが幸せ編 笑いあり、しみじみあり みやぎシルバーネット編 河出書房新社	二月のつぎに七月が 堀江敏幸著 講談社 9年ぶりの長編小説にして新たな代表作
暗黒の彼方 堂場瞬一著 角川春樹事務所 闇に葬り去られた政治的取引	自分らしく生きるということ 曾野綾子著 河出書房新社 新発見、未発表作品	こんな暮らし方もある 佐藤愛子著 実業之日本社 他人に合わせず心に正直に
新・浪人若さま新見左近 21 佐々木裕一著 双葉社	南町奉行と消えゆく町 耳袋秘帖 風野真知雄著 文藝春秋	武士の流儀 13 稲葉稔著 文藝春秋
大河の一滴最終章 五木寛之著 幻冬舎 あえて、大河の流れに逆らうことを 決意した告白的人間論	最後の皇帝と謎解きを 犬丸幸平著 宝島社 身分も国も超えた友情×歴史ミステリー	青青といく 永井紗耶子著 KADOKAWA 現代人の心にしみる、“自由”に生きる ことの実
ミステリーな北海道 傑作短編アンソロジー 渡辺淳一・片岡 義男ほか著 河出書房新社 北大・雪まつり、函館競馬場——ようこそ謎に満ちた北の大地		鬼村の童 公家武者信平 17 佐々木裕一著 講談社 絆の道行 おれは一万石 36 千野隆司著 双葉社

【趣味・実用書】

戦中派 死の淵に立たされた青春とその後 前田 啓介／著 講談社、 「なぜ死ぬのか」から「なぜ生きるのか」へ	ブロンテきょうだいのちいさな手づくり絵本 サラ・オレアリーさく 岩崎書店 「嵐が丘」「ジェーン・エア」など、英文学の世界で名高いブロンテ一家の子ども時代を描く。 【児童書】	本を読めなくなった人たち コスパとテキストメディアをめぐる現在形 稲田豊史著 中央公論新社 本を読めなくなった人たちの「文章」 をめぐるホンネが明らかに！
感覚史入門 なぜプラスチックを「清潔」に感じるのか 久野愛著 平凡社	痛み・コリが続く人の「身体のクセ図鑑」 整体に行く前に読みたい みお著 KADOKAWA	更年期の歩き方 コミックエッセイ アラフィフ山女子、不調と向き合う 鈴木みき著 講談社
ねんきんごはん 年金暮らしのお助けレシピ 小林まさみ・小林まさる著 内外出版社	写真は誰でも撮れる 幡野広志著 ヨシタケシンスケイラスト ポプラ社 写真をたのしく続けていくために	おなかのいい子ちゃん 万年不調な 私の胃腸が教えてくれたこと 鳥頭ゆば著 小幡泰介解説 KADOKAWA
耕さない農業入門講座 草と生きものを活かす新しい不耕起栽培へ 農文協編 農山漁村文化協会	アーレント『人間の条件』 なぜ働かなきゃいけないの？ 《すごい古典入門》 戸谷洋志著 中央公論新社	レイチェル・カーソン『沈黙の春』 科学に「いのち」は見えてるの？ 《すごい古典入門》 中村桂子著 中央公論新社
ルソー『社会契約論』 民主主義を まだ信じていいの？ 《すごい古典入門》 宇野重規著 中央公論新社	ウィトゲンシュタイン『論理哲学論考』の基本 言語化できないことに 意味はないの？《すごい古典入門》 古田徹也著 中央公論新社	北方四島の動物たち 日露隣接地域の生態系とその保全 小林万里・大泰司紀之編 山と溪谷社
ひのえうまに生まれて300年の呪いを解く 酒井順子著 新潮社 日本最強の迷信、その解体新書	50歳からは、やっぱり体力がほしい！ 森下えみこ著 扶桑社 ゆるく体力アップを目指していく日々 をマンガで描く	鳥たちの素敵な名前の物語 大橋弘一著 文一総合出版 鳥の名前の由来を、古典文学や歴史を ひもときながら紹介する
不夜脳 脳がほしがると本当の休息 東島威史著 サンマーク出版	自治体は何のためにあるのか 〈地域活性化〉を問直す 今井照著 岩波書店	危機の三十年 冷戦後秩序はなぜ崩壊したか 細谷雄一著 新潮社